NORDMENDE

philharmonic hifi system

HiFi-Programm 80/81

NORDMENDE

DAS PHILHARMONIC-HIFI-SYSTEM

Im allgemeinen versteht der Käufer einer Musikanlage den Begriff HiFi als ein Kennwort für hochwertige Musikwiedergabe. Ist der Begriff HiFi mit der Angabe „nach DIN 45500" verbunden, dann bedeutet dies, daß das Gerät in seinen technischen Leistungen die von Spezialisten festgelegten Mindestwerte für naturgetreue Wiedergabe erfüllt.

Die individuelle Auffassung von Musik, die unterschiedlichen Meinungen über den richtigen Aufbau eines Klangkörpers – dies und vieles mehr läßt sich selbstverständlich nicht normen.

Dies ist sicher einer der Gründe, warum es vielen Käufern schwerfällt, die Anlage herauszufinden, die den persönlichen Vorstellungen gerecht wird.

NORDMENDE hat sich stets von der Zielsetzung leiten lassen, die Fortschritte in der Technik für eine ständige Verbesserung der musikalischen Wiedergabequalität zu nutzen.

Bei der Konzeption des HiFi-Programms wurde darauf geachtet, daß die vorgeschriebenen Werte der HiFi-Norm nicht nur erreicht, sondern in den einzelnen Klassen erheblich überschritten werden, so daß ein Klanggenuß garantiert werden kann, der auch die Ansprüche kritisch eingestellter Musikfreunde erfüllt.

Mit dem Begriff

philharmonic hifi system

stellt NORDMENDE ein HiFi-Geräte-Programm heraus, daß diesen hohen Ansprüchen gerecht wird.

NORDMENDE garantiert, daß alle Geräte des philharmonic-hifi-systems miteinander kombiniert werden können.

Auf den nachstehenden Seiten finden Sie Anlagenvorschläge, wie wir sie in den einzelnen Leistungsklassen empfehlen.

Für kleine bis mittlere Räume und für normale Ansprüche, genügen oft schon Anlagen mit einer Musikausgangsleistung von 40 bis 50 Watt pro Kanal.

Für Räume ab 25 qm Wohnfläche mit schallschluckender Ausstattung (hochflorige Teppiche, Vorhänge, stoffbezogene Sitzgruppen etc.) und für gesteigerte Ansprüche sind Anlagen mit einer Musikausgangsleistung von 60 bis 80 Watt pro Kanal empfehlenswert.

Für sehr anspruchsvolle Musik-Kenner und HiFi-Spezialisten bietet NORDMENDE hochwertige HiFi-Anlagen mit einer Ausgangsleistung von 120 Watt Musik pro Kanal.

Bei den Tunern (Rundfunkempfangsteil) steigert sich der Komfort und die Ausstattung von der Normalausführung mit der klassischen Skala (Analoganzeige) über Programmtasten und zusätzlicher digitaler Anzeige zum Quarz-Synthesizer mit Suchlauf in der Spitze.

Bei den Modellen des Cassetten-Deck-Programms ist Dolby-Rauschunterdrückung und 3-Bandsorten-Wahlschalter selbstverständlich. Schon in der mittleren Preisstufe werden die Geräte mit den hochwertigen Sendust-Köpfen ausgestattet, die für die neuen Metallcassetten geeignet sind.

In der Spitzenklasse werden Modelle mit 2 Motorlaufwerken und mikroprozessorgesteuertem Programm-Suchlauf angeboten.

Das NORDMENDE-Programm wird in eleganter, flacher Slim-line-Ausführung geliefert. Aber auch platzsparende Mini-Sets wurden neu entwickelt. Mit Hilfe von bildhübschen Stand- und Tischracks ist eine paßgerechte Kombination mit besonders schmalem Plattenspieler möglich.

Zur kompletten HiFi-Anlage gehören auch die passenden HiFi-Boxen.
Im NORDMENDE-Boxenprogramm ist hervorragende Akustik, hochwertige Ausstattung (in der Regel auch im Mitteltonbereich Kalottenlautsprecher) mit einer exzellenten Ausführung verbunden. Edle Echtholzfurniere und Frontgitter (abnehmbar für technische Optik), erleichtern die Integration in den Wohnbereich.

Dieser Prospekt soll informieren und anregen, um die richtige Anlage bzw. die für Sie richtigen Geräte zu ermitteln. NORDMENDE empfiehlt jedoch, ein Gespräch mit dem NORDMENDE-Fachberater eines autorisierten Fachgeschäftes zu führen. Dabei sind Angaben über Raumgröße und die Beschaffenheit der Inneneinrichtung sehr wichtig. Räume mit glatten und schallreflektierenden Flächen (z.B. Glas) haben eine andere Akustik als solche, in denen Teppiche, Polstermöbel und Vorhänge dominieren.

Das philharmonic-hifi-system bietet eine Vielfalt von Kombinationsmöglichkeiten, die auch auf die unterschiedlichen Vorstellungen über den finanziellen Aufwand eingehen.

NORDMENDE HiFi Control IF 1400
philharmonic hifi system
NORDMENDE Quartz Synthesized HiFi Tuner TU 1410
philharmonic hifi system
NORDMENDE HiFi Amplifier PA 1400
philharmonic hifi system
NORDMENDE HiFi Electronic Cassette Deck CD 1400
philharmonic hifi system
DOLBY SYSTEM
DOLBY NR
VU
VU

HiFi-Turm 1400, bestehend aus: Universal HiFi-Rack HR 1003

Zur Aufnahme der 1400er Serie. Ausführungen: eichenfarbig, nußbaumfarbig, Metall-Anthrazit. Auf Anfrage mahagonifarbig und kiefernfarbig lieferbar. Ausstattung: Rauchglastür für Plattenfach und Cassettenablage, Fußrollen. Abmessungen: Holzausführungen 480x935x390 mm. Metall/Anthrazit 480x958x430 mm (BxHxT).

HiFi-Plattenspieler RP 1400

Vollautomat; quarzgesteuerter Direktantrieb (abschaltbar); Gleichlaufschwankung: < 0,045%; System: Audiotechnica AT 12 XE; ölgedämpfter S-Tonarm mit automatischer Rückführung; vorwählbarer Aufsetzpunkt bei 17, 25, 30 cm Plattendurchmesser; vorwählbare Wiederholung der Platte; Tonarm-Lift; Kontroll-Instrument zur Geschwindigkeitsüberprüfung; beleuchtetes Stroboskop mit Drehzahlfeinregulierung; 33 1/3 und 45 UpM; Antiskating regelbar. Abmessungen: 438x143x370 mm (BxHxT).

HiFi-Control IF

Infrarot-Fernbedienung mit Empfänger und Geber für die Komponenten der 1400er-Serie. Funktionen: Ein/Aus; Laut/Leise; Stummschaltung; Programmumschaltung; Tuner, Cassettedeck, Plattenspieler und Zusatzanschluß (aux); Senderwahl UKW, MW über 8 vorprogrammierte Stationen, Cassettedeck: Aufnahme, Wiedergabe, Vor- und Rücklauf, Stop, Pause, Plattenspieler: Rückführen des Tonarms.

HiFi-Tuner TU 1410 – ab Okt. '80 lieferbar

Synthesizer für UKW, MW, LW; elektronischer Sendersuchlauf und Handabstimmung; 5-stellige digitale Frequenzanzeige; 7 doppelt programmierbare Festsendertasten (7xUKW, 4x MW, 3xLW); 5 LED's für Eingangspegel; Muting schaltbar; Mono/Stereo-Anschlüsse; Fernbedienung, FM-Antenne, AM-Antenne, DIN-Buchse. Abmessungen: 440x108x259 mm (BxHxT).

HiFi-Tuner 1400

UKW, MW; quarzkontrollierter Synthesizer; elektronische Abstimmung; digitale 5-stellige Frequenzanzeige; 8 Festsendertasten; 5 LED's für Eingangspegel; Stereo-Anzeige; Muting schaltbar; FM-Empfindlichkeit 0,8 µV. Anschlüsse: FM-Antenne, AM-Antenne, DIN-Buchse. Abmessungen: 440x108x265 mm (BxHxT).

HiFi-Amplifier PA 1400

Ausgangsleistung: 2x120/80 Watt Musik/-Sinus; Drehregler mit rastenden Schaltstufen für Bässe und Höhen; Drehregler für Lautstärke und Balance; LED für Ausgangsleistung; Höhenfilter (8 kHz); Tiefenfilter (70 Hz); Mono/Stereo; Loudness; Anschlüsse: TU, 2 TA, 2 TB, 4 Lautsprecher, Kopfhörer, aux. Abmessungen: 440x108x335 mm (BxHxT).

HiFi-Electronic-Cassette-Deck CD 1400

Frequenzgang: 20–18.000 Hz; Gleichlaufschwankung: < 0,11%; 2 Antriebsmotoren; elektronische Laufwerksteuerung; Dolby®-NR-System (schaltbar); getrennte Aussteuerung manuell regelbar; 2 Aussteuerungs-Instrumente; Spitzenwertanzeige warnt durch Leuchtdioden vor Übersteuerung; Bandsortenumschalter (Normal, CrO_2, Metall); 3-stelliges Zählwerk; Mikrofoneingang schaltbar; Ausgangsspannung regelbar; Kopfhöreranschluß. Abmessungen: 440x120x360 mm (BxHxT).

Cassette-Control CF-1

Kabelfernbedienung für CD 1400; Funktionen: Schneller Vorlauf/Rücklauf, Start, Stop, Aufnahme, Pause; Anschlußkabel 5 m.

„Dolby®" und das Doppel-D-Symbol sind Warenzeichen von Dolby Laboratories

NORDMENDE HiFi Tuner TU 1300
philharmonic hifi system
NORDMENDE HiFi Amplifier PA 1300
philharmonic hifi system
NORDMENDE HiFi Cassette Deck CD 1300
AGFA FERROCOLOR 60
FULL AUTO STOP
philharmonic hifi system

HiFi-Turm 1300, bestehend aus: Universal HiFi-Rack HR 1003

Zur Aufnahme der 1300er Serie. Ausführung: eichenfarbig, nußbaumfarbig, Metall-Anthrazit. Auf Anfrage mahagonifarbig und kiefernfarbig lieferbar. Ausstattung: Rauchglastür für Plattenfach und Cassettenablage, Fußrollen. Abmessungen: Holzausführungen 480x935x390 mm, Metall-Anthrazit 480x958x430 mm (BxHxT).

HiFi-Plattenspieler RP 1300

Vollautomat; Direktantrieb; Gleichlaufschwankung: < 0,055%; System: Audiotechnica AT 12 XE; ölgedämpfter S-Tonarm mit automatischer Rückführung; vorwählbarer Aufsetzpunkt bei 17, 25,

30 cm Plattendurchmesser; vorwählbare Wiederholung der Platte; Tonarm-Lift; beleuchtetes Stroboskop mit Drehzahlfeinregulierung; 33 1/3 und 45 UpM; Antiskating regelbar. Abmessungen: 438x143x370 mm (BxHxT).

HiFi-Tuner TU 1300

UKW, MW, LW; digitale Frequenzanzeige und Skala; 6+1 UKW-Festsendertasten mit LED; 5 LED's für Eingangspegel; LED für UKW-Mitte; AFC schaltbar; Muting schaltbar, Mono/Stereo. Anschlüsse: FM-Antenne, AM-Antenne, DIN und Ausgang. Abmessungen: 440x108x289 mm (BxHxT).

HiFi-Amplifier PA 1300

Ausgangsleistung: 2x100/60 Watt Musik/Sinus; Drehregler für Lautstärke, Bässe, Höhen und Balance; Doppel-LED

für Ausgangsleistung; Loudness schaltbar; Rauschfilter; 2 schaltbare Netzbuchsen; Anschlüsse: TU, TA, 2xTB, 2x2 Lautsprecher schaltbar, Kopfhörer, aux. Abmessungen: 440x100x235 mm (BxHxT).

HiFi-Cassette-Deck CD 1300

Frequenzgang: 20–16.000 Hz; Gleichlaufschwankung: < 0,17%; Dolby®-NR-System (schaltbar); getrennte Aussteuerung manuell regelbar; fluoreszierende Aussteuerungsanzeige; Bandsortenumschaltung (Normal, CrO_2, Metall); 3-stelliges Memory-Zählwerk; LED für Aufnahme,

Dolby® und Memory; Auto-Stop für alle Funktionen; Anschlüsse: Mikrofon, Kopfhörer, DIN, Line. Abmessungen: 440x125x235 mm (BxHxT).

„Dolby®" und das Doppel-D-Symbol sind Warenzeichen von Dolby Laboratories

NORDMENDE

philharmonic hifi system

DIE 70/80 WATT-KLASSE

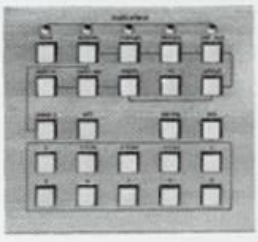
HiFi-Receiver RE 1400

UKW, MW, LW; Ausgangsleistung: 2x70/40 Watt Musik/Sinus; digitale 5-stellige Frequenzanzeige und Skala;

6+1 UKW-Festsendertasten mit LED, 5 LED's für Eingangspegel; LED für UKW-Mitte; Drehregler für Lautstärke, Bässe und Balance; Rauschfilter; Loudness schaltbar; AFC schaltbar; Mono/Stereo; Anschlüsse: TA, 2 TB, 2 Lautsprecher, Kopfhörer. Abmessungen: 440x132x373 mm (BxHxT).

HiFi-Microprocessor-Cassette-Deck CD 1500

Frequenzgang: 20–18.000 Hz; Gleichlaufschwankung: < 0,13%; 2 Antriebsmotoren; elektrische Laufwerksteuerung über Microprocessor; Dolby®-NR-System (schaltbar); fluoreszierende Aussteuerungsanzeige; getrennte Aussteuerung manuell regelbar, schaltbares MPX-Filter; Bandsortenumschalter (Normal, CrO_2, FeCr, Metall); LED für Uhr und 3-stelliges Bandzählwerk; 24-Stunden-Timer für automatische Aufnahme oder Wiedergabe; Anzeige der verbleibenden Aufnahmezeit in Minuten und Sekunden (bei C30-, C60- und C90-Cassetten); bis zu



10 Musikstücke vorwählbar; automatisches Wiederholen vorgewählter Abschnitte oder auch der ganzen Cassetten-Seite; Rücklauf zum letzten oder Vorlauf zum nächsten Musikstück; automatisches Umschalten auf Spielbetrieb oder schnellen Rücklauf; Mikrofoneingang schaltbar; Anschlüsse: Mikrofon, DIN, Line und Kopfhörer; 2 über Timer schaltbare Netzbuchsen. Abmessungen: 440x140x380 mm (BxHxT).

HiFi-Receiver RE 1200

UKW, MW, LW; Ausgangsleistung 2x80/52 Watt Musik/Sinus; Instrumente für Eingangspegel und UKW-Mitte; Drehregler mit rastenden Schaltstufen für Lautstärke, Bässe, Höhen; Drehregler für Balance und mittlere Tonlagen; Muting; Rausch- und Rumpelfilter schaltbar; Loudness schaltbar; Mono/Stereo; Leisetaste, 2x Monitor; Anschlüsse: TA, 2 TB, 4 Lautsprecher, Kopfhörer, aux. Abmessungen: 440x147x345 mm (BxHxT).

„Dolby®" und das Doppel-D-Symbol sind Warenzeichen von Dolby Laboratories

NORDMENDE

philharmonic hifi system

DIE 70 WATT-KLASSE

Kombination HiFi-Stereo 8900 SC

UKW, MW, LW; Synthesizer; Ausgangsleistung: 2x70/40 Watt Musik/Sinus; elektronischer Sendersuchlauf und Handabstimmung; 5-stellige digitale Frequenzanzeige;

7 doppelt programmierbare Festsendertasten (7xUKW, 4xMW, 3xLW); 5 LED's für Eingangspegel und Aufnahme; Drehregler für Lautstärke, Balance, Bässe und Höhen; Microfon-Mixing; Muting schaltbar; Mono/Stereo.

Cassetten-Recorder mit Dolby®-NR-System; Frequenzgang: 20–16.000 Hz; Gleichlaufschwankung: < 0,17%; elektronische Laufwerksteuerung; Aufnahmeregler für die

Aufnahme-Aussteuerung; LED-Pegelanzeige; 5-Stufen-Musiksuchlauf; 3 Bandsorten (Normal, Cr, Metall); Autostop für alle Funktionen; 3-stelliges Bandzählwerk. Anschlüsse: TA, TB, 2 Lautsprecher, Kopfhörer, Mikrofon. Abmessungen: 500x100x340 mm (BxHxT).

„Dolby®" und das Doppel-D-Symbol sind Warenzeichen von Dolby Laboratories

HiFi-Plattenspieler RP 900 – ab Okt. '80 lieferbar

Halbautomat; Riemenantrieb; Gleichlaufschwankung: < 0,11%; System: Audiotechnica AT 12 XE;

S-Tonarm mit automatischer Rückführung; Tonarmlift; 33 1/3 und 45 UpM; Antiskating regelbar.

Abmessungen: 385 x 125 x 358 mm (BxHxT).

DIE 60 WATT-KLASSE

HiFi-Plattenspieler RP 950

Halbautomat; Direktantrieb; Gleichlaufschwankung: < 0,09%; System: Audiotechnica AT 12 XE; S-Tonarm mit automatischer Rückführung; Tonarm-Lift; beleuchtetes Stroboskop mit Drehzahlfeinregulierung; 33 1/3 und

45 UpM; Antiskating regelbar. Abmessungen: 385 x 125 x 358 mm (B x H x T).

HiFi-Tuner TU 950

UKW, MW, LW; 4-stellige digitale Frequenzanzeige und Skala mit beleuchtetem Zeiger;

5+1 UKW-Festsendertasten; 5 LED's für Eingangspegel; Muting schaltbar;

Anschlüsse: FM-Antenne, AM-Antenne, Cinch-Ausgang. Abmessungen: 300 x 63 x 255 mm (B x H x T).

HiFi-Amplifier PA 950

Ausgangsleistung: 2 x 60/33 Watt Musik/Sinus; Drehregler für Lautstärke, Bässe,

Höhen und Balance; LED für Ausgangsleistung; Loudness schaltbar; Anschlüsse: TU, TA, 2 TB, 2 x 2 Lautsprecher schaltbar. Kopfhörer. Abmessungen: 300 x 63 x 226 mm (B x H x T).

HiFi-Cassette-Deck CD 950

Frequenzgang: 20–16.000 Hz; Gleichlaufschwankung: < 0,17%; Dolby®-NR-System (schaltbar); Tandem-Aufnahmeregler; LED-Aussteuerungsanzeige; Bandsortenumschalter (Normal, CrO_2, Metall); LED für Aufnahme und Dolby®;

Auto-Stop für alle Funktionen; 3-stelliges Memory-Zählwerk;

Anschlüsse: Mikrofon, Kopfhörer, Line. Abmessungen: 300x125x230 mm (BxHxT).

HiFi-Mini-Tisch-Rack HR 100

Zur Aufnahme der Mini-Komponenten der Serie 950.

Auführung: Metall/Holzstruktur Schwarz. Ausstattung: Schubfach für Cassetten.

Abmessungen: 455x308x370 mm (BxHxT).

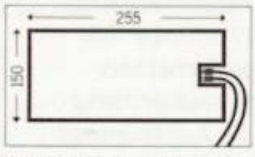
„Dolby®" und das Doppel-D-Symbol sind Warenzeichen von Dolby Laboratories

DIE 55 WATT-KLASSE

Kombination HiFi-STEREO 8600 SC-F

UKW, MW; Ausgangsleistung 2x55/30 Watt Musik/Sinus; 7+1 programmierbare Festsendertasten; kombiniertes Instrument für Eingangspegel und Festsenderabstimmung; Infrarot-Fernbedienung mit den

Funktionen: 7+1 UKW-Programme, Balance, Bässe ±, Höhen ±, Lautstärke ±, Sound-Stop, Stand-by, Stereo/Mono, Reset, Cassetten-Pause. Stereo-Anzeige; Drehregler für Lautstärke, Balance, Bässe und Höhen; AFC schaltbar; Mono/Stereo; Cassetten-Recorder mit Dolby®-NR-System; Frequenzgang: 40–15.000 Hz; Gleichlaufschwankung: > 0,18%; 2 Aussteuerungs-Instrumente; 2 Drehregler für die Aufnahme-Aussteuerung; Aufnahme-Automatik schaltbar; Bandsortenumschalter (Normal, CrO_2, FeCr); 3-stelliges Memory-Bandzählwerk.

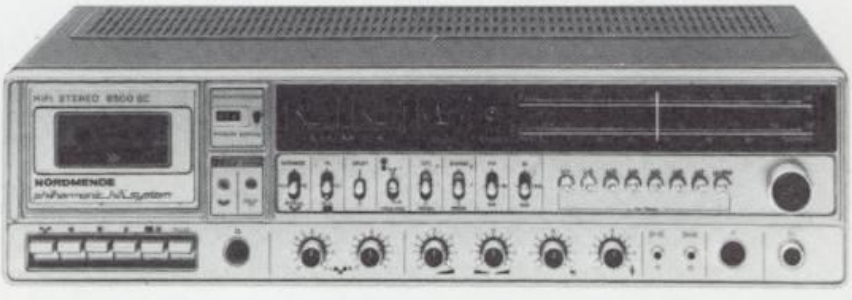


Versenkte Anschlüsse: TA, TB, 4 Lautsprecher, Kopfhörer, Mikrofon. Abmessungen: 580x150x255 mm (BxHxT).

„Dolby®" und das Doppel-D-Symbol sind Warenzeichen von Dolby Laboratories

Kombination HiFi-STEREO 8500 SC

UKW, MW; Ausgangsleistung 2x55/30 Watt Musik/Sinus; 7+1 programmierbare Festsendertasten; kombiniertes Instrument für Eingangspegel und Festsenderabstimmung; Stereo-Anzeige; Drehregler für Lautstärke, Balance, Bässe und Höhen; AFC schaltbar; Mono/Stereo; Cassetten-Recorder mit Dolby®-NR-System; Frequenzgang: 40–15.000 Hz; Gleichlaufschwankung: < 0,18%;



2 Aussteuerungs-Instrumente; 2 Drehregler für die Aufnahme-Aussteuerung; Aufnahme-Automatik schaltbar;

Bandsortenumschalter (Normal, CrO_2, FeCr); 3-stelliges Memory-Bandzählwerk. Versenkte Anschlüsse: TA, TB, 4 Lautsprecher, Kopfhörer, Mikrofon.

Abmessungen: 580x150x255 mm (BxHxT).

„Dolby®" und das Doppel-D-Symbol sind Warenzeichen von Dolby Laboratories

NORDMENDE HiFi Tuner TU 1000
philharmonic hifi system
NORDMENDE HiFi Amplifier PA 1000
philharmonic hifi system
NORDMENDE HiFi Cassette Deck CD 1000
FULL AUTO STOP
philharmonic hifi system

DIE 50 WATT-KLASSE

HiFi-Turm 1000, bestehend aus: Universal HiFi-Rack HR 1003

Zur Aufnahme der 1000er Serie. Ausführungen: eichenfarbig, nußbaumfarbig, Metall-Anthrazit. Auf Anfrage mahagonifarbig und kiefernfarbig lieferbar. Ausstattung: Rauchglastür für Plattenfach und Cassettenablage, Fußrollen.

Abmessungen: Holzausführungen 480x935x390 mm (BxHxT). Metall/Anthrazit 480x958x430 mm (BxHxT).

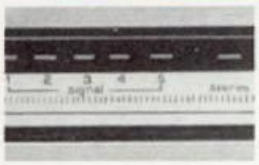
HiFi-Plattenspieler RP 1000

Halbautomat; Riemenantrieb; Gleichlaufschwankung: < 0,11%; System: JVC Z-S1; S-Tonarm mit

automatischer Rückführung; Tonarm-Lift; 33 1/3 und 45 UpM; Antiskating regelbar.

Abmessungen: 438x143x370 mm (BxHxT).

HiFi-Tuner TU 1000

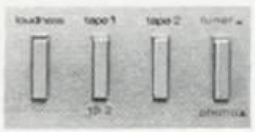


UKW, MW, LW; 5 LED's für Eingangspegel; Skala mit beleuchtetem Zeiger; Muting schaltbar; Anschlüsse: FM-Antenne, AM-Antenne und Cinch-Ausgang.

Abmessungen: 440x100x260 mm (BxHxT).

HiFi-Amplifier PA 1000

Ausgangsleistung: 2x52/25 Watt Musik/-Sinus; Drehregler für Lautstärke, Bässe, Höhen und Balance; Loudness schaltbar;

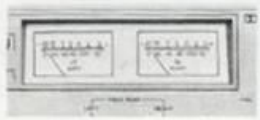


Anschlüsse: TU, TA, 2xTB, 2x2 Lautsprecher schaltbar, Kopfhörer.

Abmessungen: 440x100x235 mm (BxHxT).

HiFi-Cassette-Deck CD 1000

Frequenzgang: 20–15.000 Hz; Gleichlaufschwankung; < 0,18%; Dolby®-NR-System (schaltbar); getrennte Aussteuerung manuell regelbar; 2 Aussteuerungs-Instrumente;



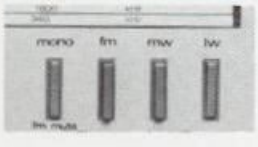
Bandsortenumschalter (Normal, CrO_2, FeCr); LED für Aufnahme und Dolby®; Auto-Stop für alle Funktionen; 3-stelliges Bandzählwerk;

Anschlüsse: Mikrofon, Kopfhörer, DIN, Line. Abmessungen: 440x125x235 mm (BxHxT).

„Dolby®" und das Doppel-D-Symbol sind Warenzeichen von Dolby Laboratories

DIE 35 WATT-KLASSE

HiFi-Tuner TU 900



UKW, MW, LW; 5 LED's für Eingangspegel; Muting schaltbar;

Skala mit beleuchtetem Zeiger; Anschlüsse: FM-Antenne, AM-Antenne, Cinch-Ausgang.

Abmessungen: 300x63x255 mm (BxHxT).

HiFi-Amplifier PA 900

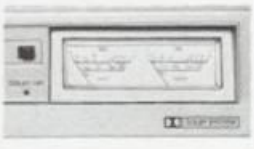
Ausgangsleistung: 2x37/23 Watt Musik/Sinus; Drehregler für Lautstärke, Bässe, Höhen und Balance; Loudness schaltbar;

Anschlüsse: TU, TA, 2 TB, 2x2 Lautsprecher, Kopfhörer. Abmessungen: 300x63x226 mm (BxHxT).

HiFi-Cassette-Deck CD 900

Frequenzgang: 20–15.000 Hz; Gleichlaufschwankung: < 0,18%; Dolby®-NR-System (schaltbar);

Tandem-Aufnahmeregler;



2 Aussteuerungs-Instrumente; Bandsortenumschalter (Normal, CrO_2, FeCr); LED für Aufnahme und Dolby®, Autostop für alle

Funktionen; 3-stelliges Bandzählwerk; Anschlüsse: Mikrofon, Kopfhörer, Line. Abmessungen: 300x125x230 mm (BxHxT).

HiFi-Plattenspieler RP 900 – ab Okt. '80 lieferbar

Halbautomat; Riemenantrieb; Gleichlaufschwankung: < 0,11%; System: Audiotechnica AT 12 XE; S-Tonarm mit automatischer Rückführung; Tonarmlift; 33 1/3 und 45 UpM; Antiskating regelbar. Abmessungen: 385 x 125 x 358 mm (B x H x T).

HiFi-Mini-Stand-Rack HR 200

Zur Aufnahme der Mini-Komponenten der Serie 900. Ausführung: Metall/Holzstruktur Schwarz. Ausstattung: Schubfach für Cassettenablage, großzügige Schallplattenablage, Fußrollen. Abmessungen: 460 x 757 x 425 mm (B x H x T).

„Dolby®" und das Doppel-D-Symbol sind Warenzeichen von Dolby Laboratories

philharmonic 100

philharmonic 80 | philharmonic 60 | LB 1050 | LB 750 | LB 550 | LB 450 Compact

Das ideal abgestimmte NORDMENDE-Boxen-Programm

HiFi-Lautsprecher-Boxen (DIN 45500)		philharmonic 300	philharmonic 100	philharmonic 80	philharmonic 60	LB 1050	LB 750	LB 550	LB 450 compact
Musikbelastbarkeit in Watt		75	120	120	100	120	80	60	60
Sinusbelastbarkeit in Watt		50	100	80	60	80	50	40	40
Übertragungsbereich (Hz)		24 – 26.000	24 – 26.000	25 – 26.000	30 – 26.000	25 – 26.000	35 – 26.000	40 – 26.000	45 – 25.000
Impedanz (Ohm)		4	4	4–8	4–8	4	4	4	8
Wege		3	4	3	3	3	3	3	2
Laut-sprecher-systeme	Tiefton		205 mm	300 mm	300 mm	245 mm	200 mm	170 mm	
	Tiefmittelton	100 mm*	100 mm*						110 mm
	Mittelton		37 mm K	34 mm K	37 mm K	37 mm K	37 mm K	100 mm	
	Hochton	25 mm K*	25 mm K	Piezo	Piezo	25 mm K	19 mm K	19 mm K	28 mm K
	Woofer	2x175 mm							
Baßreflex		●	●	●	●				●
Hochtonbereich regelbar		●	●	●	●	●			
Echtholz-Aus-führungen	Nußbaum	●	●	●	●	●	●	●	
	Eiche	●	●	●	●	●	●	●	
	Eiche schwarz					●	●	●	
	Mahagoni					●	●	●	
Ausführung Silber									●
Frontgitter abnehmbar			●	●	●	●	●		
Abmessungen in mm	Breite	880	270	370	300	320	275	230	156
	Höhe	660	960	720	650	550	450	330	260
	Tiefe	445	375	350	300	255	230	172	152

* Ton-Bereich regelbar; K = Kalotten-Lautsprecher

HiFi-Mini-Stand-Rack HR 200

Zur Aufnahme der Mini-Komponenten der Serien 900 oder 950. Ausführung: Metall/Holzstruktur Schwarz. Ausstattung: Schubfach für Cassettenablage, großzügige Schallplattenablage, Fußrollen. Abmessungen: 455x308x370 mm (BxHxT).

HiFi-Mini-Tisch-Rack HR 100

Zur Aufnahme der Mini-Komponenten der Serien 900 oder 950. Ausführung: Metall/Holzstruktur Schwarz. Ausstattung: Schubfach für Cassetten. Abmessungen: 455x308x370 mm (BxHxT).

Universal HiFi-Rack HR 1003

Zur Aufnahme der 1400er, 1300er und 1000er Serie. Ausführungen: eichenfarbig, nußbaumfarbig, Metall/Anthrazit. Auf Anfrage: mahagonifarbig und kiefernfarbig lieferbar.
Ausstattung: Rauchglastür für Plattenfach und Cassettenablage, Fußrollen.
Abmessungen: Holzausführungen 480x935x390 mm (BxHxT).
Metall/Anthrazit 480x958x430 mm (BxHxT).

Technische Daten HiFi

Verstärker	HiFi-Verstärker PA 1400	HiFi-Verstärker PA 1300	HiFi-Verstärker PA 1000	HiFi-Verstärker PA 950	HiFi-Verstärker PA 900	HiFi-Receiver RE 1400	HiFi-Receiver RE 1200	Kompaktanlage 8900 SC	Kompaktanlage 8600 SC-F
Musikleistung in Watt (an 4 Ohm)	2 x 120 W	2 x 100 W	2 x 52 W	2 x 60 W	2 x 37 W	2 x 70 W	2 x 80 W	2 x 70 W	2 x 55 W
Sinusleistung in Watt (an 4 Ohm)	2 x 80 W	2 x 60 W	2 x 25 W	2 x 33 W	2 x 23 W	2 x 40 W	2 x 52 W	2 x 40 W	2 x 30 W
Klirrfaktor in % bei Watt	0,03 % / 65 W	0,05 % / 54 W	0,08 % / 22 W	0,05 % / 33 W	0,08 % / 23 W	0,08 % / 35 W	0,08 % / 50 W	0,08 % / 35 W	0,25 % / 27,5 W
Leistungsbandbreite	20 Hz – 40 kHz	15 Hz – 65 kHz	15 Hz – 60 kHz	15 Hz – 65 kHz	15 Hz – 60 kHz	15 Hz – 55 kHz	20 Hz – 40 kHz	20 Hz – 40 kHz	20 Hz – 40 kHz
Übertragungsbereich	10 Hz – 25 kHz	15 Hz – 55 kHz	15 Hz – 50 kHz	15 Hz – 55 kHz	15 Hz – 50 kHz	20 Hz – 40 kHz	20 Hz – 25 kHz	20 Hz – 30 kHz	20 Hz – 20 kHz
TB-Aufnahme	1 mV/kOhm	1 mV/kOhm	1 mV/kOhm	1 mV/kOhm	1 mV/kOhm	1 mV/kOhm	1 mV/kOhm	1 mV/kOhm	1 mV/kOhm
Eingangsempfindlichkeit TB-Wiedergabe	150 mV	150 mV	150 mV	150 mV	150 mV	115 mV	150 mV	150 mV	400 mV
(für Nennausgangsleistung) TA-Magnet	2,5 mV	2,5 mV	2,5 mV	2,5 mV	2,5 mV	2,5 mV	2,5 mV	3 mV	4 mV
Übersprechdämpfung	60 dB	55 dB	55 dB	55 dB	55 dB	52 dB	60 dB	52 dB	60 dB
Fremdspannungsabstand TA	65 dB / 60 dB	61 dB / 56 dB	61 dB / 55 dB	62 dB / 56 dB	61 dB / 55 dB	60 dB / 55 dB	62 dB / 50 dB	60 dB / 58 dB	60 dB / 54 dB
(Nennausgangsleistung/ 50 mW) TB	70 dB / 70 dB	81 dB / 72 dB	80 dB / 70 dB	81 dB / 72 dB	80 dB / 70 dB	80 dB / 75 dB	78 dB / 65 dB	75 dB / 70 dB	75 dB / 54 dB
Ausgänge:	4x4 Ohm	4x4 Ohm	4x4 Ohm	4x4 Ohm	4x4 Ohm	2x4 Ohm	4x4 Ohm	4x4 Ohm	4x4 Ohm
für Lautsprecher	1x4 – 2000 Ohm	1x4 – 2000 Ohm	1x4 – 2000 Ohm	1x4 – 2000 Ohm	1x4 – 2000 Ohm	1x4 – 2000 Ohm	1x4 – 2000 Ohm	1x4 – 2000 Ohm	1x4 – 2000 Ohm
für Stereo-Kopfhörer									
Abmessungen in mm Breite/Höhe/Tiefe	440/108/335	440/100/235	440/100/235	300/63/226	300/63/226	440/132/373	440/147/345	500/100/340	580/160/270

Tuner	HiFi-Tuner TU 1410	HiFi-Tuner TU 1400	HiFi-Tuner TU 1300	HiFi-Tuner TU 1000	HiFi-Tuner TU 950	HiFi-Tuner TU 900	HiFi-Receiver RE 1400	HiFi-Receiver RE 1200	Kompaktanlage 8900 SC	Kompaktanlage 8600 SC-F
Wellenbereiche	U, M, L	U, M	U, M, L	U, M, L	U, M, L	U, M, L	U, M, L	U, M, L	U, M, L	U, M
UKW-Empfindlichkeit (40 kHz Hub; S/N = 26 dB)	0,8 µV/ 75 Ohm	0,8 µV/ 75 Ohm	0,9 µV/ 75 Ohm	1 µV/75 Ohm	1 µV/75 Ohm	1 µV/75 Ohm	1 µV/75 Ohm	0,8 µV/75 Ohm	1 µV/75 Ohm	0,8 µV/75 Ohm
AM-Unterdrückung (22,5 kHz Hub; 30% Mod., U_e = 1 mV)	68 dB	68 dB	62 dB	58 dB	62 dB	58 dB	65 dB	68 dB	62 dB	58 dB
Capture ratio (U_e = 1 mV; 40 kHz; S/N = 30 dB)	1,2 dB	1,4 dB	1,5 dB	1,2 dB	1,5 dB	1,5 dB	1,2 dB	1,8 dB	1,2 dB	1,5 dB
FM-Geräuschspannungsabstand (P_{out} = 2x50 mW Mono/Stereo)	69/66 dB	66/57 dB	68/65 dB	68/62 dB	68/65 dB	68/65 dB	68/62 dB	60/55 dB	68/62 dB	66/62 dB
NF-Übertragungsbereich (UKW)	20 Hz–15 kHz	20 Hz–15 kHz	20 Hz–15 kHz	20 Hz–15 kHz	20 Hz–15 kHz	20 Hz–15 kHz	20 Hz–15 kHz	30 Hz–15 kHz	20 Hz–15 kHz	20 Hz–15 kHz
Klirrfaktor (Antenne bis Laut) (U_e = 1 mV; f_m = 1 kHz; 40 kHz Hub)	0,1%	0,15%	0,1%	0,15%	0,1%	0,15%	0,15%	0,2%	0,2%	0,15%
Stereo-Übersprechdämpfung (U_e = 1 mV; f_m = 1 kHz; 46 kHz Hub)	50 dB	50 dB	47 dB	45 dB	47 dB	45 dB	42 dB	40 dB	47 dB	40 dB
Abmessungen in mm Breite/Höhe/Tiefe	440/108/259	440/108/265	440/108/289	440/100/260	300/63/255	300/63/255	440/132/373	440/147/345	500/100/340	580/160/270

Audio-Video-Zentrum 2000

Bestehend aus: HiFi-Bord AUDIO 1 für HiFi-Plattenspieler und HiFi-Cassette-Deck der Slimline-Serie (1000/1300/1400), HiFi-Bord AUDIO 2 für HiFi-Tuner und HiFi-Amplifier der Slimline-Serie (1000/1300/1400 – mit Infrarot-Fernbedienung IF 1400) und Video-Bord VIDEO 1 für Video-Recorder Spectra video-vision VHS und einem COLOR-TV.
Ausführungen: nußbaum-, eichen-, mahagonifarbig und Schwarz.
Abmessungen: AUDIO 1/2 484x728x390 mm (BxHxT). VIDEO 1 508x728x390 mm (BxHxT).

philharmonic system 300

Bestehend aus einem TV-HiFi-Bord mit integriertem Woofer-System (2 Baßlautsprecher) und 2 Satelliten-Boxen. Umschaltmöglichkeit durch Druckschalter; entweder TV-Ton oder Verstärkeranlage auf Woofer-System mit Satelliten-Boxen. Das TV-HiFi-Bord dient zur Aufnahme eines Fernsehgerätes, der Komponenten der Serien 900 oder 950 und eines VHS-Gerätes oder eines Plattenspielers.
Abmessungen: 880x660x445 mm (BxHxT).
Echtholzausführungen: Nußbaum, Eiche rustikal; auf Anfrage: Mahagoni, Eiche Schwarz.

Cassette-Decks	Cassette-Deck CD 1500	Cassette-Deck CD 1400	Cassette-Deck CD 1300	Cassette-Deck CD 1000	Cassette-Deck CD 950	Cassette-Deck CD 900	Kompaktanlage 8900 SC	Kompaktanlage 8600 SC-F
Frequenzumfang	20 Hz – 18 kHz	20 Hz – 18 kHz	20 Hz – 16 kHz	20 Hz – 15 kHz	20 Hz – 16 kHz	20 Hz – 15 kHz	20 Hz – 16 kHz	40 Hz – 15 kHz
Geräuschspannungsabstand	63 dB	65 dB	60 dB	58 dB	60 dB	58 dB	58 dB	64 dB
Fremdspannungsabstand	> 53 dB	> 55 dB	> 55 dB	> 50 dB	> 55 dB	> 50 dB	> 50 dB	> 52 dB
Klirrfaktor	< 1,5%	< 1,5%	< 1,6%	< 1,8%	< 1,6%	< 1,8%	< 1,6%	< 2,5%
Gleichlauf	< 0,13%	< 0,11%	< 0,17%	< 0,18%	< 0,17%	< 0,18%	< 0,17%	> 0,18%
Dolby®-NR-System	●	●	●	●	●	●	●	●
Bandsortenschalter	Norm, CrO_2, FeCr, Metal	Norm, CrO_2, Metal	Norm, CrO_2, Metal	Norm, CrO_2, FeCr	Norm, CrO_2, Metal	Norm, CrO_2, FeCr	Norm, CrO_2, Metal	Norm, FeCr, CrO_2
Mikrofoneingang schaltbar	●	●	●	●	–	–	–	–
Anzeigedioden zur Verminderung von Übersteuerung	–	●	–	–	–	–	–	●
Kopfhörer-Anschluß	●	●	●	●	●	●	●	●
Memory	●	–	●	–	●	–	–	–
Abmessungen in mm Breite/Höhe/Tiefe	440/140/380	440/120/306	440/125/235	440/125/235	300/125/230	300/125/230	500/100/340	580/160/270

Plattenspieler	Plattenspieler RP 1400	Plattenspieler RP 1300	Plattenspieler RP 1000	Plattenspieler RP 950	Plattenspieler RP 900
Vollautomat	●	●	–	–	–
Halbautomat mit automatischer Rückführung	–	–	●	●	●
Antriebssystem	Dir. Quartz	Direkt	Riemen	Direkt	Riemen
Tonabnehmer-Magnetsystem	Audio-technica AT 12 XE	Audio-technica AT 12 XE	JVC Z-S1	Audio-technica AT 12 XE	Audio-technica AT 12 XE
empf. Auflagekraft	1,5 p	1,5 p	1,7 p	1,6 p	1,6 p
Gleichlaufschwankungen (DIN)	< 0,045%	< 0,055%	< 0,11%	< 0,09%	< 0,11%
Rumpel-Geräuschspannungs-Abstand	> 63 dB	> 63 dB	> 57 dB	> 63 dB	> 57 dB
S-Tonarm	●	●	●	●	●
Bel. Stroboskop	●	●	–	●	●
Antiskating regelbar	●	●	●	●	●
33/45 U/min	●	●	●	●	●
Abmessungen in mm Breite/Höhe/Tiefe	438/143/370	438/143/370	438/143/370	385/125/358	385/125/358

Nützliches Zubehör:

Plattenreinigungs-Set

Es enthält Reinigungsmittel für Platte und Abtastnadel, Stroboskopscheibe, Tonarmwaage, Wasserwaage und Plattengreifer.

Stereo-Mikrofon M 1400:

Dynamisches Tauchspulenmikrofon (Niere) mit Start-Stop-Schalter, Feld-Leerlauf-Übertragungsfaktor bei 1.000 Hz: 0,12 mV/µ bar; Elektrische Impedanz bei 1.000 Hz: 600 Ohm; Anschlußimpedanz: >150 Ohm; Übertragungsbereich: 60–15.000 Hz; Anschlußleitung: 4 m; Gewicht: 190 g.

HiFi-Stereo-Kopfhörer KH 1400:

Dynamisch, offen. Impedanz je System: 4–150 Ohm; Übertragungsbereich: 50–20.000 Hz; Klirrgrad bei 1.000 Hz und Schalldruck über Hörschwelle: 0,5% bei 110 dB; Anschlußleitung: 3,5 m; Gewicht: 200 g.

Lautsprecher-Verlängerungskabel:

Länge: 5 und 10 m; mit DIN-Stecker und -Buchse. Leitungsquerschnitt: 2x1,5 mm^2.

Boxen-Fuß BF 1:

Für Lautsprecherboxen LB 750/LB 1050. Leichter Neigungswinkel für optimale Schallverteilung.

Ihr Fachhändler berät Sie gerne!

Autorisiertes Fachgeschäft für HiFi·TV Video

NORDMENDE FACH-BERATER

NORDMENDE Vertriebs-GmbH & Co. OHG · Postfach 44 83 60 · 2800 Bremen 44
Änderungen und Liefermöglichkeiten vorbehalten. Printed in W.-Germany VW 8/80-/02